

5 Jornada Internacional de **ARTE Y DISCAPACIDAD** *INTELLECTUAL Yucatán 2023*

14 al 17 de noviembre de 2023

La bella ciudad de Mérida fue el escenario de esta Jornada Internacional de Arte y Discapacidad, en su quinta edición, llevado a cabo por el Instituto para la Inclusión de las Personas con Discapacidad del Estado de Yucatán (IIDEPEY), la Secretaría de la Cultura y las Artes del Estado y CONFE, que contó con la participación de **21 de organizaciones civiles dedicadas a la atención de personas con discapacidad intelectual y 400 artistas con discapacidad intelectual** de los estados de Tabasco, Estado de México, Campeche, Puebla, Ciudad de México y Yucatán contando también, con representantes de Cuba, Bolivia y Argentina.

El programa del evento se llevó a cabo tanto en **formato virtual como presencial** y estuvo formado por conferencias sobre el arte y la discapacidad, una exposición de pintura, la puesta en escena de una obra de teatro inclusivo y la presentación de bailes regionales de diferentes estados del país ejecutados por jóvenes estudiantes de las distintas asociaciones civiles participantes.

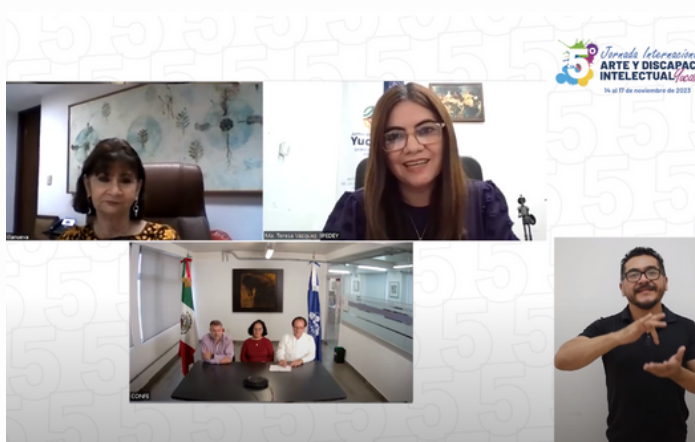
La Jornada dio inicio el martes 14 por la mañana con la inauguración de la Exposición de Arte en el Museo de la Canción Yucateca, la cual se mantuvo abierta hasta el domingo 19 de noviembre en donde se presentaron 53 piezas artísticas realizadas por 43 personas con discapacidad intelectual.





El miércoles 15, en el teatro de la Ex penitenciaria Juárez, la Compañía Ritual, Teatro de Inclusión, presentó la obra titulada "Imágenes de mi alma", obra que narra la historia de un joven con síndrome de Down que busca incansablemente la inclusión social; dicha obra tuvo una asistencia de 50 personas con y sin discapacidad.

El jueves 16 se desarrolló el **programa académico-cultural virtual** transmitido por las redes sociales de CONFÉ y el IIDEPEY, que tuvo un impacto de 1115 personas; el programa académico constó de dos ponencias de organizaciones de Chihuahua y Zacatecas y en el programa cultural participaron organizaciones de Campeche, Estado de México, Ciudad de México y Yucatán. En la cena de bienvenida asistieron las organizaciones: En-Co Mariposa Blanca, Sembradores, Ángeles Creativos, CAM Jean Piaget, Proyectándonos Arte Incluyente y CONFÉ; así como el equipo consultivo del IPEDEY, que está formado por personalidades importantes que han participado en el movimiento por los derechos de las personas con discapacidad en Yucatán.



HAZ CLIC PARA VER LA TRANSMISIÓN COMPLETA





El **viernes 17** de noviembre se llevó a cabo el **programa académico presencial** en la Secretaría de Fomento Económico y Trabajo (SEFOET), ponentes de Puebla, Tabasco y Yucatán y dos expertas de Cuba resaltaron la importancia del arte al combinar disciplina y sistematicidad. Enfatizaron que el arte es una herramienta eficaz para el desarrollo de las personas con discapacidad intelectual, ya que promueve la formación de valores, fomenta la autonomía, constituye una forma de vida activa y contribuye al enriquecimiento cultural. El evento contó con la participación de 150 personas y generó un impacto positivo en 2546 más.



El programa cultural se llevó a cabo en el Museo de la Canción Yucateca en donde se presentaron bailables interpretados por los jóvenes de las 21 organizaciones participantes entre ellas, “Cronología de la muerte” por Compañías Inclusivas de Campeches; “El rey león” por En-co Mariposa Blanca de CDMX; “La corona de la princesa” por Proyectándonos. Arte incluyente del Estado de México; “Estampa colombiana” por Ángeles creativos de Tabasco; “Danza de los negritos” por el CAM Jean Piaget de Puebla, “Popurri veracruzano” por CONFÉ de CDMX. La asistencia fue de 1300 personas y el impacto en el FB de CONFÉ Org de 6512.

